

Escuela Nacional de Pesca
Comandante Luis Piedra Buena

Curso: PATRON DE PESCA MENOR

Asignatura: MANIOBRA

CONTENIDOS CONCEPTUALES

U. T. 1: El buque y su armamento.

Definición de buque. Características de todo buque. Medidas y datos del buque: eslora, manga y puntal; calado y desplazamiento; porte bruto, porte neto, arqueo bruto y arqueo neto; potencia y velocidad. Características y medidas de las embarcaciones de pesca de rada o ría. Nomenclatura de las partes del buque y su armamento. Distintos términos utilizados a bordo.

Jarcia y motonería. Fibras naturales, artificiales y jarcia metálica. Medidas de un cabo o cable. Resistencia de trabajo y resistencia de rotura. Datos particulares de la jarcia más utilizada. Elasticidad y rigidez. Motón, pasteca y catalina. Aparejos.

El ancla. Accesorios del equipo de fondeo. Cómo realizar la maniobra. Datos necesarios de la zona. Garrear, bornear y campanear. Verificación del fondeadero.

El timón. Efectos del timón. La curva evolutiva. Comandos del timón.

Medios de propulsión. Efectos de la hélice. Distancia de parada. Comandos del propulsor.

U.T. 2: Estabilidad.

Centro de gravedad. Centro de carena. Metacentro. Altura metacéntrica. Efecto adrizante. Traslado de pesos a bordo. Carga y descarga de pesos. Precauciones en la carga a granel. Peligro de pesos altos. Efectos de pesos suspendidos. Influencia en la estabilidad de las diferentes maniobras del buque cuando pesca.

U.T. 3: Maniobras en puerto.

Atraque a muelle. Uso de las amarras. Maniobra de atraque en espacio reducido. Uso del ancla durante el atraque. El efecto del viento. El efecto de la corriente. Desatracar del muelle. Espiarse. Girar dentro de la dársena. El buque amarrado. Refuerzo de las amarras. Efecto de las mareas sobre el buque amarrado. Guardia en puerto. Maniobra para zafar una varadura.

U.T. 4: Maniobras en altamar y maniobras de pesca.

Aguantar el mal tiempo. Capear o correr un temporal. Uso del aceite. Pasar un remolque en altamar. Remolcar a otra embarcación. Maniobra en caso de hombre al agua. Prevención de abordajes. El buque al gareté.

Preparación de la maniobra para largar el equipo de pesca. Diferentes evoluciones según el tipo de pesca. Maniobras durante las operaciones de pesca. Virado de las diferentes artes de pesca a bordo. Maniobra del ancla de capa.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

U. T. 1:

- (1) Informe sobre características y medidas de una embarcación de pesca.
- (2) Uso adecuado de vocabulario náutico.
- (3) Informe sobre estado de jarcia y características.
- (4) Práctica de fondeo en buque de instrucción.
- (5) Gobierno del buque de instrucción en evoluciones dentro del puerto.

U. T. 2:

- (1) Cálculo de efectos del traslado de pesos en la estabilidad de la embarcación.
- (2) Cálculo de efectos de la carga o descarga en la estabilidad de la embarcación.
- (3) Informe sobre precauciones a adoptar durante las maniobras de pesca para no reducir la estabilidad del buque.

U. T. 3:

- (1) Planificación de la maniobra de acercamiento y atraque y/o desatraque a muelle.
- (2) Dirección de la maniobra de atraque y/o desatraque.
- (3) Realización de giros y movimientos con el buque en espacios reducidos.

U. T. 4:

- (1) Dirección del buque afectado al oleaje.
- (2) Práctica de pasar remolque a otra embarcación.
- (3) Maniobra de Hombre al Agua.
- (4) Calado y virado de artes de pesca.
- (5) Atención del buque durante operaciones de pesca.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- (A) Valoración del análisis teórico como base de predicción de la conducta del buque al realizar las diferentes maniobras.
- (B) Aumento de la autoestima al reconocer las causas que ocasionan los cambios en la conducta del buque en cada una de sus maniobras, aplicando medidas correctivas apropiadas.
- (C) Evaluación de situaciones de riesgo y la necesidad de destacar la importancia de las medidas preventivas de seguridad.
- (D) Participación en tareas de trabajo coordinado en grupo.

BIBLIOGRAFIA

1. "Moderna Tecnología Marinera", Jorge Ortiz.
2. "Conocimiento básico del buque", Carlos Lopez, ESNN.
3. "Arte de la maniobra del buque", Victorio Gómez.